

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ГОРОДИЩЕНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «АЛЕНУШКА»**

403003, Волгоградская область, Городищенский район, р.п. Городищенский, ул. Нефтяников
д.5 тел 8844(68) 3-38-74 эл.почта: g-alenushka@yandex.ru

Принято педагогическим советом
МБДОУ ГДС «Аленушка»
Протокол № 1 от 8.09.21

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующей МБДОУ
ГДС «Аленушка»
Хорошиловой Л.М
от «7» 09. 2021 г. № 64



**«Применение здоровьесберегающей технологии «Color canves
game» на 2021-2022 учебный год.**

Педагог-психолог
Косивцева. Е.В

Городище
2021

Актуальность.

Цветотерапия, основанная на влиянии фотонов света различной длины волны на мозг человека. Благодаря такой простой методике, воздействию определенного цвета на ребенка, можно добиться значительных результатов в лечении апатии, раздражительности, чрезмерной активности и даже начинающейся детской агрессии.

Эмоциональное и физическое благополучие ребенка зависит от того, что его окружает. Это не только предметно-развивающая среда, но и мы – взрослые. Именно мы должны создать все условия для разностороннего развития личности.

Игра – основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста. В игре ребенок развивается, познает окружающий мир, приобретает опыт общения. Поэтому вся работа строится на основе игры.

Многолетние наблюдения и практический опыт работы показали, что одним из основных требований является цвет, т.к. по своему воздействию на организм человека он имеет колоссальное значение. Цвет служит мощным стимулятором эмоционального и интеллектуального развития детей. Необходимо учитывать, что дошкольное детство является еще и периодом интенсивного сенсорного развития. Ребенок и цвет – вещи взаимосвязанные. Ведь дети по своей природе более восприимчивы к многоцветью нашего мира и особо остро в нем нуждаются. Поэтому цвет для ребенка – особая «палочка-выручалочка» в любых критических ситуациях.

Пояснительная записка

Цветотерапия – это способ корректировки психоэмоционального состояния ребенка при помощи определенных цветов. Это особая методика, основанная на влиянии фотонов цвета различной длины волны на мозг ребенка. Благодаря такой простой методике, воздействию определенного цвета на ребенка, можно добиться значительных результатов в лечении апатии, раздражительности, чрезмерной активности и даже начинающейся детской агрессии, управлять своими эмоциями.

Разработка «Color canvas games» (цветное игровое полотно) основана на технологии «Textile-fun» («Досуг с тканью») Е.Д. Файзуллаевой и Т.Д. Фицнер (малое инновационное предприятие Томского педагогического университета)

ООО «Академия счастливого детства»). В ее основе лежит многоаспектное использование сенсорного материала (ткани).

Сенсорно-перцептивная сфера является наиболее представленной на раннем этапе онтогенеза, поэтому материалы, с которыми работает ребенок, имеют огромное значение. Ткань – это мягкий, пластичный материал, пригодный для любой детской деятельности, обладающий такими характеристиками, как полифункциональность, открытость, комфортность, что позволяет создавать множество игровых и дидактических пособий. В зависимости от решаемых задач, тканевые средства могут выступать в разных качествах.

При включении ребенка с особыми образовательными потребностями в общеразвивающую группу детского сада, игры с тканью используются с целью социализации таких детей, развития их адаптивных возможностей. В период адаптации игры с легкими, прозрачными тканями помогают ребенку легче пережить ситуацию отрыва от родителей.

Цель - коррекция психоэмоционального состояния ребенка

На интегрированных групповых занятиях педагога-психолога
и инструктора по физическому воспитанию

Задачи:

- формировать положительные коммуникативные действия у детей.
- развивать крупную и мелкую моторику.
- развивать познавательные психические процессы: восприятие, память, внимание, мышление, воображение.
- способствовать снижению эмоциональной тревожности, страха темноты.
- способствовать развитию двигательных качеств: скорости, ловкости, пластичности
- Расширять представления детей о разных цветах и развивать умения их различать;
- Снижать эмоционально-психическое и телесное напряжение;
- Совершенствовать коммуникативные навыки;
- Развивать фантазию и творческое воображение.

Предполагаемый результат

В процессе освоения программы у дошкольников предполагаются такие результаты:

- повышение у воспитанников уровня показателей концентрации и продуктивности внимания;
- стимулировать проявлять больше интереса к играм и занятиям, требующие усидчивости и терпения;
- улучшить зрительную, тактильную и кинетическую память;
- улучшить представление о пространственных отношениях;
- сформировать умение работать по инструкции педагога.

Срок реализации: с ноября 2021 по февраль (вкл). 2022

Календарно-тематическое планирование.

Срок реализации	Тема занятий	Количество занятий
2 неделя ноября	Диагностическое занятие, анкетирование родителей.	1
	Игра «Здравствуй!»	1
3 неделя ноября	Упражнение «Как я тебе рад!»	2
	Занятие «Коврик настроения».	2
4 неделя ноября	Занятие «Волшебное покрывало»	2
	Занятие «Рисуем пальчиками»	2
1 неделя декабря	Занятие «Цветная страна»	2
	Интегрированное занятие с инструктором по физ.воспитанию с применением цветного полотна (Красное полотно)	1
2 неделя декабря	Интегрированное занятие с инструктором по физ.воспитанию с применением цветного полотна (Белое полотно)	1
	Интегрированное занятие с инструктором по физ.воспитанию с применением цветного полотна (Синее полотно)	1

3 неделя декабря	Интегрированное занятие с инструктором по физ.воспитанию с применением цветного полотна (Желтое полотно)	1
	Интегрированное занятие с инструктором по физ.воспитанию с применением цветного полотна (Зеленое полотно)	1
4 неделя декабря	Занятие с использованием цветных мешочков	2
2 неделя января	Занятие с применением игрового пособия «Радужная мозаика»	2
3 неделя января	Занятие с применением игрового пособия «Игровые цепочки»	2
4 неделя января	Занятие с применением игрового пособия «Цветовой лэп-бук»	2
	Интегрированное занятие с инструктором по физ.воспитанию с применением цветного полотна (Красное полотно)	1
1 неделя февраля	Интегрированное занятие с инструктором по физ.воспитанию с применением цветного полотна (Белое полотно)	1
2 неделя февраля	Интегрированное занятие с инструктором по физ.воспитанию с применением цветного полотна (Синее полотно)	1
	Интегрированное занятие с инструктором по физ.воспитанию с применением цветного полотна (Желтое полотно)	1
3 неделя февраля	Интегрированное занятие с инструктором по физ.воспитанию с применением цветного полотна (Зеленое полотно)	1
	Диагностика детей, анкетирование родителей	1
всего	Подведение итогов	31

Список литературы

1. Цвитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, ладах, босиком, на ковре - самолете и в машине времени. Занятия в ИЗО-студии. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2018.
3. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-дидактика», 2007.
4. Коношук С.И. Фантазии круглый год: Пособие для пед. коллективов детских садов, студентов, родителей.- М: Обруч, СПб.: Образовательные проекты, 2011.
5. Корнилова С.Н., Галанов А.С. Уроки изобразительного искусства для детей 5-9 лет.- М.: Рольф, 2010.
6. Уотт Ф. Я умею рисовать /Пер. с англ. О. Солодовниковой.- М.: ООО «Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС», 2003.
7. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
8. Креативная педагогика. Методология, теория, практика/под ред. Д.т.н. проф. В.В. Попова, акад. РАО Ю.Г.Круглова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011 – 319с.
9. 2. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. – 144с.
- 10.3. Лыкова И.А., Файзуллаева Е.Д. Творческий стиль освоения среды (значение изобразительного искусства для успешной адаптации в детском саду). Педагогика искусства, №1, 2014.

ДЕНИЕ

ГЯНИКОВ

Ю
У
а»
4
—

Психолог
ева. Е.В